



Wilcze Tułowskie, 29 lipca 2026 r.

INFORMACJA PRASOWA

II Festiwal Pszczół Kampinoskiej w Granicy

„Chrońmy to, co lokalne”

8 sierpnia 2026 r. w Skansenie Budownictwa Puszczańskiego w Granicy odbędzie się **II Festiwal Pszczół Kampinoskiej** — wydarzenie poświęcone pszczole kampinoskiej, lokalnemu dziedzictwu przyrodniczemu, bioróżnorodności oraz tradycjom pszczelarstwu Puszczy Kampinoskiej i Mazowsza.

Tegoroczna edycja odbywa się pod hasłem „Chrońmy to, co lokalne”. Organizatorzy chcą zwrócić uwagę na znaczenie rodzimych linii pszczoł, lokalnych zasobów genetycznych, odpowiedzialności za krajobraz oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego, które jest nierozdzielnie związane z historią regionu.



Pszczola kampinoska — dlaczego należy ją chronić?

Pszczola kampinoska to lokalna linia miodnej pszczoły środkowoeuropejskiej (*Apis mellifera mellifera*), dawniej powszechnie występującej w Polsce i w wielu regionach Europy. Jej rodzime populacje zamieszkiwały m.in. lesiste obszary naszego kraju, w tym Puszcę Kampinoską.

To pszczoła dobrze dostosowana do miejscowych warunków środowiskowych: dobrze znosi zimę, rozwija się ostrożnie wiosną i efektywnie korzysta z pożytków charakterystycznych dla terenów leśnych, czyli źródeł pyłku i nektaru. Już od lat 30., a następnie od lat 70. XX wieku podejmowano działania na rzecz jej ochrony. W 2000 roku linia kampinoska została wpisana do programu ochrony zasobów genetycznych pszczoł miodnych.

Na rozległym terenie Mazowsza, na zachód od Warszawy, ustanowiono rejon zamkniętej hodowli zachowawczej, w którym obowiązuje zakaz utrzymywania pszczoł innych niż linia **M. kampinoska**. Ponieważ zapisy uchwały Sejmiku Województwa Mazowieckiego nie są w praktyce przestrzegane przez lokalnych pszczelarzy, szacuje się, że obecnie w Polsce pozostało jedynie około **140 rodzin tej linii**, co stawia ją na granicy zagrożenia wyginięciem.



Stowarzyszenie Kampinowska, we współpracy z **dr Łucją Skonieczną** oraz grupą pszczelarzy, prowadzi działania na rzecz odbudowy populacji pszczoły kampinoskiej. Obejmują one m.in. hodowlę opartą na sztucznym unasiennianiu oraz prowadzenie pasieki zachowawczej zlokalizowanej w rejonie objętym ochroną.

Ponieważ liczebność tej pierwotnie związanej z Puszcą Kampinoską pszczoły miodnej jest wciąż krytycznie niska, każda forma ochrony lokalnych zasobów genetycznych i troski o naturalne siedliska ma szczególne znaczenie. Dzięki prowadzonej przez Kampinoski Park Narodowy ochronie krajobrazu, przebudowie drzewostanów w kierunku bardziej naturalnych oraz odtwarzaniu siedlisk możliwe jest tworzenie warunków sprzyjających lokalnym zapylaczom.

Festiwal będzie miał charakter plenerowy i rodzinny. Przez cały czas trwania wydarzenia dostępne będą stoiska pszczelarzy, twórców i rzemieślników, warsztaty edukacyjne, pokaz ula demonstracyjnego, prezentacje produktów regionalnych oraz działania przybliżające świat pszczół i przyrody Puszczy Kampinoskiej.

W programie znajdą się m.in. stoiska pszczelarzy hodujących pszczołę kampinoską, prezentacja miodów kampinoskich wpisanych na Listę Produktów Tradycyjnych, działania edukacyjne dla dzieci i rodzin, rozmowy o pszczelarstwie zachowawczym oraz pokaz i warsztat koszkarski, poświęcony wyplataniu **koszek — tradycyjnych uli słomianych**.

Uczestnicy będą mogli zobaczyć, jak z naturalnych materiałów powstawały dawne ule wykorzystywane przez pokolenia pszczelarzy oraz poznać z bliska rzemiosło związane z dawną kulturą pszczelarską.

Pszczoły miodne. Tajemniczy mieszkańcy lasu

Szczególne miejsce w programie zajmie wystawa fotografii „**Pszczoły miodne. Tajemniczy mieszkańcy lasu**”.

Przez tysiące lat naturalnym domem pszczoły miodnej był las. Wysoko w dziuplach starych drzew, z dala od ludzkiego wzroku, dzikie rodziny pszczoły rozwijały strategie przetrwania, które ukształtowały ten gatunek na długo przed pojawieniem się współczesnego pszczelarstwa. Choć dziś kojarzymy pszczoły przede wszystkim z ulami, ich pierwotnym środowiskiem pozostaje las.

Prezentowane fotografie pozwalają zajrzeć do wnętrza naturalnie zasiedlonej dziupli i obserwować życie dzikiej rodziny pszczoły z niezwykłą dokładnością. Od chwili osiedlenia się roju, poprzez budowę pierwszych plastrów i wychów kolejnych pokoleń, aż po utrzymywanie odpowiedniego mikroklimatu gniazda oraz spektakularną obronę przed szerszeniami — każdy etap odstania niezwykłą organizację i złożoność pszczelego społeczeństwa.

Wystawa prezentuje fotografie pochodzące z projektu „**Back to the Future – Honey Bees in the Forest**”, zrealizowanego przez **Ingo Arndta** we współpracy z **prof. dr. Jürgenem Tautzem** — światowej sławy badaczem pszczół — oraz naukowcami **Benjaminem Rutschmannem** i **Patrickiem Laurenzem Kohlem**. Łącząc wybitną fotografię przyrodniczą z najnowszymi badaniami naukowymi, projekt przypomina, że pszczoła miodna jest nie tylko gatunkiem hodowlanym, lecz także dzikim mieszkańcem lasu.



Program ramowy

11:00–11:15

Otwarcie II Festiwalu Pszczoły Kampinoskiej

11:30–17:30

Stoiska, pokazy i atrakcje festiwalowe

Pszczoła kampinoska i pszczelarstwo zachowawcze • miody kampinoskie • tradycyjne rzemiosło • lokalni twórcy i wystawcy • produkty regionalne • działania edukacyjne dla dzieci i rodzin • wystawa fotografii „**Pszczoły miodne. Tajemniczy mieszkańcy lasu**”

11:30–12:00

Pszczoła kampinoska – między dziedzictwem regionu a współczesną troską o różnorodność biologiczną

Wykład inauguracyjny

12:20–13:00

Dlaczego warto chronić to, co lokalne?

Panel / rozmowa moderowana poświęcona rodzimym liniom pszczół, bioróżnorodności i lokalnemu dziedzictwu przyrodniczemu

11:30–16:00

Program pokazowy, warsztatowy i wystawienniczy

W tym m.in. pokaz i warsztat wyplatania koszek — tradycyjnych uli słomianych

16:00–16:40

Pszczelarstwo zachowawcze, lokalność i odpowiedzialność za krajobraz

Rozmowa otwarta

17:20–17:30

Zakończenie Festiwalu

Przez cały czas trwania Festiwalu dostępne będą stoiska pszczelarzy, twórców i rzemieślników, miody i produkty regionalne, ulik pokazowy, działania edukacyjne oraz wystawa fotografii „**Pszczoły miodne. Tajemniczy mieszkańcy lasu**”. Organizatorzy planują również zaplecze gastronomiczne przygotowane we współpracy z lokalnymi kołami gospodyń wiejskich.

Informacje organizacyjne

Data: 8 sierpnia 2026 r.

Godzina: 11.00–17.30

Miejsce: Skansen Budownictwa Puszczańskiego w Granicy, Kampinoski Park Narodowy

Wstęp: wolny

Udział w wydarzeniach: bezpłatny

Organizator: Stowarzyszenie Kampinoska

Współorganizator: Kampinoski Park Narodowy



Patronat honorowy: Marszałek Województwa Mazowieckiego

Partner wystawy fotograficznej: CMS Cameron McKenna Nabarro Olswang Pośniak i Bejm sp.k.

O Stowarzyszeniu Kampinoska

Stowarzyszenie Kampinoska skupia pszczelarzy, leśników, edukatorów, naukowców i przewodników Kampinoskiego Parku Narodowego, działających na rzecz ochrony pszczoły kampinoskiej i jej siedlisk. Prowadzi działania edukacyjne i hodowlane, wspiera zachowanie bioróżnorodności oraz bierze udział w krajowych i międzynarodowych inicjatywach na rzecz ochrony pszczoły środkowoeuropejskiej.

Stowarzyszenie należy m.in. do:

- **Rady Koordynacyjnej Rezerwatu Biosfery Puszcza Kampinoska UNESCO**
- **Międzynarodowej Federacji SICAMM** (zrzeszającej organizacje zajmujące się ochroną *Apis mellifera mellifera* w Europie)

Współpracuje z: **Kampinoskim Parkiem Narodowym, Instytutem Zootechniki PIB w Balicach, Instytutem Pszczelnictwa w Puławach** oraz **Krajowym Centrum Hodowli Zwierząt**.

Więcej informacji o działaniach Stowarzyszenia Kampinoska i pszczole kampinoskiej www.kampinoska.org

Kontakt:

Patrycja Sołtysik

Stowarzyszenie Kampinoska

patrycja.soltysik@kampinoska.org

kom. +48 600 255 456



II Festiwal Kampinoskiej PSZCZOŁY

8 sierpnia 2026 | godz. 11:00-17:30
 Mijsce: Stansen Budownictwa
 Puszczańskiego w Granicy,
 Narodowy



Chrońmy to, co lokalne

11:00–11:15
OTWARCIE
II FESTIWALU
PSZCZOŁY
KAMPINOSKIEJ

WYSTAWA FOTOGRAFII INGO ARNDTA „HONEY BEES – SEKRETNE ŻYCIE PSZCZOŁ”

Niezwykłe fotografie światowej sławy fotografa przyrody, ukazujące życie pszczół miodnych z perspektywy niedostępnej ludzkim oczom



11:30–12:00

WYKŁAD
 INAUGURACYJNY

Pszczoła kampska
– między dziedzictwem
regionu
a współczesną
troską
o różnorodność
biologiczną

12:20–13:00

Dlaczego warto chronić
to, co lokalne?

Panel poświęcony rodzimym liniom pszczół, bioróżnorodności i lokalnemu dziedzictwu przyrodniczemu



16:00–16:40

Pszczelarstwo
zachowawcze,
lokalność
i odpowiedzialność
za krajobraz

Rozmowa
 otwarta



11:00–17:30
Przez cały
czas trwania
festiwalu

Stoiska pszczelarzy,
 twórców ludowych,
 rzemieślników
 i lokalnych wystawców

• Pszczola
 kampska
 i pszczelarstwo
 zachowawcze

• Warsztaty
 i działania
 edukacyjne

• Pokazy
 tradycyjnych
 technik
 rzemieślniczych



• Miody kampskie
 i produkty lokalne

• Pokazowy
 ulik

• Atrakcje
 dla dzieci
 i całych rodzin

17:10–17:30

Zakończenie Festiwalu



ZAPRASZAMY • Wstęp wolny • Wszystkie wydarzenia bezpłatne

PATRON HONOROWY:



Marszałek
 Województwa
 Mazowieckiego

WSPÓRORGANIZATOR:



Kampinoski
 Park Narodowy

PARTNER WYSTAWY FOTOGRAFICZNEJ:

